

# INSTRUCTIONS FOR USE

## SERVA DensiStain Blue G Staining Solution      Cat. No. 35078

### Produktbeschreibung:

<b>Komponenten</b>	500 ml 2x Konzentrat <i>DensiStain Blue G Staining Solution</i>
<b>Applikation</b>	SERVA <i>DensiStain Blue G Staining</i> ist eine sehr sensitive, einfach und schnell durchführbare Färbemethode für SDS-PAGE und native Gele auf der Basis von kolloidalem Coomassie Blue G <sup>®</sup> , die Wasser zum Entfärben benutzt.
<b>Eigenschaften</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sehr geringe Hintergrundfärbung, hervorragend für die densitometrische Auswertung geeignet</li><li>• Färbelösung kann <b>dreimal verwendet</b> werden</li><li>• Konzentrat enthält weder Alkohol noch starke Säuren</li><li>• Nachweisgrenze (für BSA): ca. 30 ng</li><li>• Ausreichend für 20 Minigele (8 x 10 cm) oder 10 Standardgele (16 x 18 cm)</li></ul>
<b>Lagerung</b>	Nach Erhalt bei Raumtemperatur aufbewahren. Das Konzentrat ist haltbar bis: siehe Analysenzertifikat..

### Gebrauchsanleitung:

**Hinweis:** *Der kolloidal enthaltene Farbstoff setzt sich am Gefäßboden ab und muss vor Gebrauch unbedingt gut aufgeschüttelt werden.*

- Färbung**
1. **SDS PAGE:** vorherige Fixierung nicht notwendig  
**Native Gele:** Gel in 20 % (w/v) Trichloressigsäure für mind. 20 Min. fixieren, dann vor dem Färben für 1 Min. in H<sub>2</sub>O dest. waschen.
  2. Für Färbung 2x Konzentrat im Verhältnis **1:1** mit H<sub>2</sub>O dest verdünnen (Minigel: je ca. 25 ml).
  3. Gel unter leichtem Schütteln (Schüttler mit ca. 50 – 100 rpm) für mind. **30 Minuten färben**. Höchste Nachweisempfindlichkeit wird bei einer Färbezeit von 60 Minuten erreicht, längere Färbezeiten verstärken lediglich die Hintergrundfärbung.

**Entfärber**      Gel nach dem Färben für **2 x 30 Minuten** in H<sub>2</sub>O dest waschen. Durch das Neutralisieren in Wasser nimmt die Farbintensität der Banden deutlich zu

**Hinweis:** Beim Färben in wässrigen Lösungen ohne Alkoholzusatz quellen Gele ohne Folienstabilisierung auf und können beim Entfärben in Wasser durch Zugabe von 20 – 30 % Alkohol wieder in die ursprüngliche Form zurückgebracht werden. Alkohol nicht bereits der Färbelösung zusetzen, da dadurch der Hintergrund verstärkt angefärbt wird.